



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

PROFESSORA: Natália Ipojuca da Silva.

TURMA: INFANTIL 1- CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27/09/2021 à 01/10/2021

	<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p> <p>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.➤ Convívio e interação social.➤ Atributos físicos e função social dos objetos.➤ Meios de transporte.➤ Brincadeiras de cooperação, solidariedade e respeito.➤ Jogos expressivos de linguagem corporal.➤ Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe,

	<p>embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Corpo e movimento. ➤ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear. ➤ Audição e percepção musical. ➤ Sons do corpo, dos objetos e da natureza. ➤ Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre. ➤ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc. ➤ Gêneros textuais. ➤ Sonorização, rimas e aliterações. ➤ A língua portuguesa, em suas diversas funções e usos sociais. ➤ Criação e reconto de histórias. ➤ Preservação do meio ambiente. ➤ Propriedades dos objetos. ➤ Classificação dos objetos de acordo com atributos. ➤ Noções de tempo. ➤ Transformações na natureza: dia e a noite
	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizar progressivamente ações como: andar, levantar, sentar, engatinhar, carregar, rastejar, rolar e outros. ➤ Perceber as possibilidades de seu corpo frente aos desafios (agachar, rolar, rastejar, engatinhar). <p>(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Vivenciar situações coletivas de brincadeiras com seus pares e professores (as). ➤ Explorar coletivamente em diferentes momentos: fantasias,

acessórios como lenços, chapéus, entre outros, brincando de faz de conta.

- Observar e nomear os meios de transportes que fazem parte do seu contexto.

(EI02EO07). Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

- Participar de interações e brincadeiras coletivas.
- Vivenciar situações de compartilhamento de objetos com a mediação do (a) professor (a).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Realizar movimentos variados como: levantar o corpo ao estar deitado no chão, sentar com ou sem autonomia, engatinhar ou se arrastar pelo espaço, brincar com o próprio corpo, envolver-se em brincadeiras de cobrir e descobrir o rosto ou alguma outra parte do corpo, ficar em pé com ou sem autonomia, andar cada vez com mais destreza, subir pequenos degraus e depois descer e outros.
- Participar de experiências executando ações que envolvam noções de espaço: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.

(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Participar de situações de deslocamento e movimento do corpo fora e dentro da sala.
- Percorrer circuitos feitos com cordas, elásticos, fitas adesivas, cubos, túneis, pneus e outros obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, dar voltas.

Dançar, executando movimentos variados.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Utilizar instrumentos gráficos (pincel grosso, pincel de rolinho, giz de cera, etc.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, etc.
- Perceber sons do ambiente e na manipulação de objetos.
- Explorar possibilidades vocais e instrumentais, como produzir sons, agudos e graves, fortes e fracos, longos e curtos.

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.
- Participar da criação de objetos tridimensionais com materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tintas, tampinhas, argila, massa de modelar e outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF02). Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Vivenciar brincadeiras com outras crianças e professores (as) acompanhando parlendas como “janela, janelinha”, “serra, serra, serrador”, “bambalalão” e outros.
- Participar de brincadeiras cantadas.
- Completar cantigas e músicas com sons e rimas.

(EI02EF06). Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras.
- Participar de situações em que é convidado a contar histórias com o apoio de imagens, fotos ou temas disparadores.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET03). Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Perceber-se enquanto parte integrante do meio ambiente.
- Ouvir músicas e histórias que envolvem a temática plantas, animais e meio ambiente.

(EI02ET05). Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Explorar as propriedades físicas e funções dos objetos.
- Participar de situações em que o (a) professor (a) nomeia os atributos dos objetos destacando semelhanças e diferenças.
- Agrupar os objetos, seguindo critérios: tamanho, peso, forma, cor dentre outras possibilidades.

(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes,

	<p>durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Brincar no espaço externo explorando diversos movimentos corporais e experimentando diferentes níveis de velocidades. ➤ Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo construindo referências para apoiar sua percepção do tempo, por exemplo, ao pegar um livro entende-se que é o momento de escuta de histórias. ➤ Observar o céu, astros, estrelas e seus movimentos (dia e noite), para que percebam a passagem do tempo.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p style="text-align: center;"><u>METODOLOGIA 27/09/2021 SEGUNDA- FEIRA</u></p> <p>RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA.</p> <p>Música: O jacaré foi passear lá na lagoa.</p> <p>Link da música: https://www.youtube.com/watch?v=fgfkwGOjxKk</p> <p>ATIVIDADE: O jacaré</p> <p>Infantil 1 Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Jogos expressivos de linguagem corporal; Corpo e movimento. • TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Audição e percepção de sons e músicas. • O EU, O OUTRO E O NÓS: Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas <p>Recurso: Objeto.</p> <p>Metodologia: Colocar o vídeo da música “ o jacaré foi passear na lagoa” para a criança assistir e ouvir. Em seguida, escolher um objeto que será o “peixinho”, determinar um lugar para deixar o objeto. A criança deve rastejar de barriginha no chão até conseguir</p>

alcançar o item.



LETRA DA MÚSICA:

O JACARÉ FOI PASSEAR LÁ NA LAGOA (2X) FOI POR AQUI, FOI POR ALI (3 PALMAS) (2X) AÍ ELE PAROU, OLHOU VIU UM PEIXINHO, ABRIU A BOCA E ... NHAC, MAS NÃO PEGOU O PEIXINHO O PASSEIO DO JACARÉ O JACARÉ FOI PASSEAR LÁ NA LAGOA (2X) FOI POR AQUI, FOI POR ALI (3 PALMAS) (2X) AÍ ELE PAROU, OLHOU VIU UM PEIXINHO, ABRIU A BOCA E ... NHAC PEGOU O PEIXINHO O JACARÉ JÁ FOI EMBORA DA LAGOA (2X) FOI POR AQUI, FOI POR ALI (3 PALMAS) (2X) AÍ ELE PAROU, DEITOU E DORMIU...

METODOLOGIA 28/09/2021 TERÇA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA.

Música: O Trem dos animais.

Link da música:

<https://www.youtube.com/watch?v=V3PBSOu9j44>

ATIVIDADE: Impressa- Pinte a janela que mostra o dia.

Infantil 1 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Audição e percepção de sons e músicas;
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Transformações na natureza: dia e noite; Preservação do meio ambiente.

Recursos: Atividade Impressa e giz de cera.

Metodologia: Iniciaremos com a música “ o trem dos animais “.

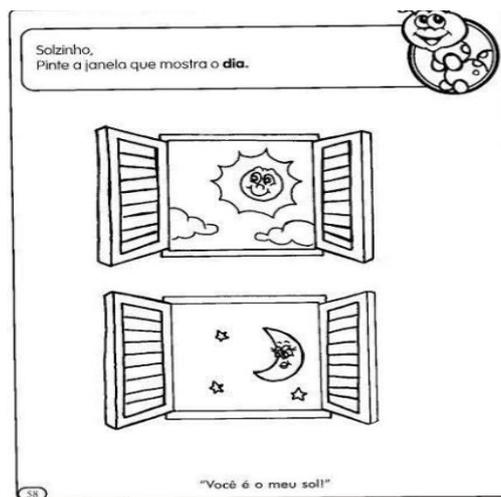
Após a musicalização, seguimos com algumas atividades.

Primeiro deve-se observar as figuras impressas.

Na primeira imagem temos uma janela aberta com o sol, onde representa o dia, na segunda imagem temos a lua e as estrelas, representando a noite.

Agora crianças, vocês devem observar pela janela da sua casa o tempo.

Para finalizar, deve-se colorir apenas a janelinha que representa o dia.



METODOLOGIA 29/09/2021 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA.

Música: A minhoca- Pedagogia Sonora

Link da música:

<https://www.youtube.com/watch?v=5AbFTBIUWYk>

ATIVIDADE: Embrulhar e desembulhar objetos.

Infantil 1 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Audição e percepção de sons e músicas;
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Propriedade dos objetos.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Sonorização, rimas e aliterações.

Recursos: Folhas de jornais ou revistas e objetos.

Metodologia: Vamos precisar de alguns objetos e folhas de jornais.

Primeiro precisamos ajudar a criança **embrulhar** o objeto escolhido, realizando os movimentos solicitados.

Em seguida, deve-se **desembrulhar**, encontrando os objetos.

Para finalizar escutaremos a música “a minhoca.”



METODOLOGIA 30/09/2021 QUINTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA.

Música: A Janelinha

Link da música:

<https://www.youtube.com/watch?v=yf7RN6Lsf2k>

ATIVIDADE: Ajude o menino chegar em casa.

Infantil 1 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Propriedade dos objetos.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** A língua portuguesa, em suas diversas funções e usos sociais.

Recursos: Atividade impressa, pedaços de papel picado e cola.

Metodologia: Vamos iniciar com a música “ A janelinha”.

Em seguida, iremos para atividade, onde a criança deve observar as figuras impressas “ caminho, menino, chuva e a casa”.

Para finalizar a proposta de hoje, o responsável pela atividade deverá passar a cola no caminho que leva o menino para casa, e a criança irá colar os pedaços de papel no trajeto.



Letra da Música: A Janelinha

A janelinha fecha quando está chovendo
A janelinha abre se o sol está aparecendo
Pra lá, pra cá, pra lá pra cá pra lá
Pra lá, pra cá, pra lá pra cá pra lá

A florzinha fecha quando está chovendo
A florzinha abre se o sol está aparecendo
Pra lá, pra cá, pra lá pra cá pra lá
Pra lá, pra cá, pra lá pra cá pra lá

O guarda-chuva abre quando está chovendo
O guarda-chuva fecha se o sol está aparecendo
Pra lá, pra cá, pra lá pra cá pra lá
Pra lá, pra cá, pra lá pra cá pra lá

A janelinha fecha quando está chovendo
A janelinha abre se o sol está aparecendo
Pra lá, pra cá, pra lá pra cá pra lá
Pra lá, pra cá, pra lá pra cá pra lá

METODOLOGIA 01/10/2021 SEXTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA.

História: Bom dia todas as Cores – Ruth Rocha.

Link da História:

<https://www.youtube.com/watch?v=UcAjqIFJEC0>

ATIVIDADE: Pescaria com os Pés.

Infantil 1 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Jogos expressivos de linguagem corporal.
- Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás, etc.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas; Convívio e interação social.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Gêneros textuais.

Recursos: Recipientes, objetos e água.

Metodologia: Essa atividade tem como objetivo desenvolver a coordenação motora por meio da repetição dos movimentos, e equilíbrio, raciocínio e lateralidade. Vocês usarão 1 recipiente com água e bolinhas ou quaisquer objetos que a criança consiga pescar com os pés e um recipiente para colocar os itens que pescaram.

Finalizando com a história “Bom dia todas as Cores”.

